



11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ
1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 6

(SEGMELİ)

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
GİRİŞ	<p>OKUMA</p> <p>1. Edebiyat ve toplum ilişkisi 2. Edebiyatın sanat akımları ile ilişkisi</p> <p>Dil Bilgisi Konuları: - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.</p>	<p>"Giriş" üniteleri ünite tablosunda belirtilen kendi konuları çerçevesinde ele alınacaktır.</p> <p>(bk. Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı 2018, sayfa 13, 2. madde)</p>	2
HİKÂYE	<p>OKUMA</p> <p>1. Cumhuriyet Dönemi'nde (1923-1940) yazılmış iki hikâye örneği 2. Cumhuriyet Dönemi'nde (1940-1960) yazılmış üç hikâye örneği</p>	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1
ŞİİR	<p>OKUMA</p> <p>1. Tanzimat Dönemi'nden iki şiir örneği 2. Servet-i Fünun Dönemi'nden iki şiir örneği 3. Saf Şiir anlayışından iki şiir örneği 4. Millî Edebiyat Dönemi'nden iki şiir örneği 5. Cumhuriyet'in ilk döneminden hece ölçüsüyle yazılmış bir şiir örneği 6. Türk dünyası edebiyatından iki şiir örneği</p>	A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	1
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	1
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	1
		A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
	<p>YAZMA</p> <p>- Öğrencilerin inceledikleri şiirlerden birinin özelliklerine uygun şiir yazmalarını sağlar.</p>	B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bk. EK 5	1

G. E. B. S. / A. CEBER

Y. A. DİN

C. ERKİCİ

A. ESMER



12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ
1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SEGMELİ SENARYO 2

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
HİKÂYE	OKUMA Dil Bilgisi Konuları: - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. - Metinler üzerinde kelime anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
	YAZMA - Öğrencilerden inceledikleri hikâyelerde bulunan tekniklerden en az ikisini kullanarak bir hikâye yazmaları istenir. - Öğrencilerden küçürek hikâye yazmaları istenir. - Öğrencilerin yazdığı metinler çeşitli araç ve yöntemlerle (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya vb.) sergilenir.	B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bk. EK 5	1
ŞİİR	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi saf şiir anlayışından üç şiir örneği 2. Cumhuriyet Dönemi'nden (1923-1960) toplumcu eğilimleri yansıtan iki şiir örneği 3. Millî Edebiyat anlayışını yansıtan iki şiir örneği 4. Garip akımından iki şiir örneği 5. İkinci Yeni'den iki şiir örneği 6. Dinî değerleri, geleneğe duyarlılığı ve metafizik anlayışı öne çıkaran modern şairlerden iki şiir örneği	A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	1
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	1
		A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	1

Ali Ağaçlı

Abdulhak CENGİZ

Y. AYDIN

Abdullah ERGİNEZ
G. Z. H. H.

D. Pinar KABIZMANLI

Cemal ERİCİ